

Del Blog de Anabel Cornago, El sonido de la Hierba al crecer

Para continuar ampliando la comprensión / producción de lenguaje, trabajamos un programa dedicado a los adjetivos.

Como **material de trabajo** utilizamos objetos, fotografías y tarjetas con imágenes. Asimismo, realizábamos mímica o pequeñas representaciones que ayudaban a entender los conceptos.

La mecánica de trabajo es presentar los objetos (o fotografías / imágenes) de dos en dos (grande / pequeño; corto / largo, etc.) e introducir el concepto: “el niño grande”, “el niño pequeño”; o “la pajita larga”, “la pajita corta”.

Y después ir practicando diferentes órdenes o preguntas del tipo:

- Señala el grande – Señala el pequeño.
- Dame el plato hondo – dame el plato llano (coge, trae, etc.)
- ¿Cómo es la pajita? – el niño responde: “La pajita es corta”.
- ¿Dónde está el calcetín mojado? (el niño lo señala y dice: “ahí”)
- La pelota es.... (el niño completa: “redonda”)

En un principio, trabajad sólo una orden: por ejemplo, “señala”, con diferentes series de objetos. Conforme el niño domina, introducíd una orden / pregunta nueva. Poquito a poco y con los objetivos muy claros.

Conviene también tener preparada una lista de adjetivos, y agrupados en categorías. Cuando el niño domina una categoría, se pasa a la siguiente. Cuanto más material tengáis para “explicar” un adjetivo, mejor.

Las categorías que trabajamos nosotros fueron:



grande - pequeño



frío - caliente

•Tamaño y cantidad:

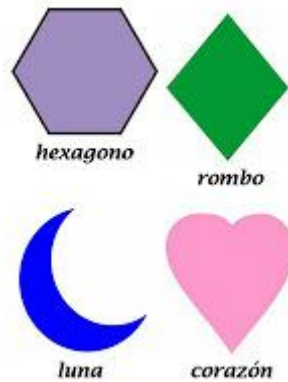
Grande/pequeño: podéis tener un mismo objeto en dos tamaños: coche grande / pequeño, pelota, cuchara, etc. Y también tarjetas con imágenes.

Largo /corto. Nosotros lo trabajamos con plastilina y también con pajitas que cortábamos.

Gordo /flaco.

Mucho / poco.

Lleno /vacío.



•Forma:

Redondo, cuadrado, oval, hexagonal, etc. Empezamos con figuras geométricas, y luego pasamos a objetos cotidianos. Pelota = redonda. Baldosa = cuadrada, etc.

•Localización:

Alto / bajo.

Lejos / cerca. (para trabajar estos conceptos, hicimos también muchos otros juegos, que irán en la siguiente entrada del blog)

Izquierdo / derecho.

Delante / detrás.

Profundo / llano (usamos platos)





mojado - seco



mojado - seco

•Estado

Viejo / nuevo.

Sucio / limpio: no veáis el partido que les sacamos a los calcetines!!!.

Arreglado / roto.

Recto / torcido (trabajmos con “clavos”, y luego representábamos colgar un cuadro)

Afilado / romo (sacando punta a las pinturas).

Joven / viejo.

Rápido / lento (con coches recorriendo circuitos).

•Sentidos

Seco / mojado: jugábamos a hacer la colada con un barreño.

Caliente / frío. Bolsa de agua caliente - cubito de hielo.

Pesado / ligero

Blando / duro

Liso / áspero (la barba de papá de dos días, lija)

Dulce / salado

Ácido / picante

Claro / oscuro

Alto / bajo (música, sonidos)

Claro / turbio. (vaso con agua limpia, vaso con agua mezclada con tierra)

Bueno / malo (olor) – calcetines, pañal.



ligero - pesado



pesado - ligero



limpio - sucio



sucio - limpio



viejo - nuevo



triste - alegre

Read more:

<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com/2009/05/adjetivos.html#ixzz2ETFZIPk4>